

Stop Staring At My Eyes!



Traduction : Annie(Dance) Briand

Chorégraphes : Raymond Sarlemijn (NL), Niels Poulsen (DK) – Mars 2016

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, Débutant Plus

Musique : "Boobs" par The Bellamy Brothers - CD : 40 Years; disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes

Intro : 40 temps

Contact chorégraphe : rsarlemijn@gmail.com

Section 1 - Walk R L, shuffle R fwd, rock L fwd, chassé 1/4 L

- 1 - 2** PD en avant (1). PG en avant (2).
- 3 & 4** PD en avant (5). Assembler PG au PD (&). PD en avant (6).
- 5 & 6** Rock Ste PG en avant (5). Revenir sur PD (6). [12:00]
- 7 & 8** 1/4 tour à G en posant PG à G. Assembler PD au PG (&). PG à G (8). [9:00]

Section2 - Cross side, R sailor step, cross side, L sailor ¼ L cross

- 1 - 2** Croiser PD devant PG (1). Poser PG à G (2). [9:00]
- 3 & 4** Croiser PD derrière PG (3). Poser PG à G (&). Poser PD à D (4).
- 5 - 6** Croiser PG devant PD (5). Poser PD à D (6).
- 7 & 8** Croiser PG derrière PD (7). 1/4 tour à G en posant PD à D (&). Croiser PG devant PD (8). [6:00]*

Section 3 -Side together, R rumba fwd, side together, L rumba fwd

- 1 - 2** PD à D (1). Assembler PG au PD (2).
- 3 & 4** PD à D (3). Assembler PG au PD (&). PD en avant (4).
- 5 - 6** PG à G (5). Assembler PD au PG (6).
- 7 & 8** PG à G (7). Assembler PD au PG (&). PG en avant (8). [6:00]

Section 4 - R kick ball change, Monterey ¼ R, brush brush clap!...

- 1 & 2** Coup du PD en avant (1). Poser plante PD à côté du PG (&). Reprendre appui sur PG (2). [6:00]
- 3 - 4** Pointer PD à D (3). 1/4 tour à D sur plante PG et assembler PD au PG (4).
- 5 - 6** Pointer PG à G (5). Assembler PG au PD (6).
- 7 & 8** Balancer les bras vers l'arrière en frottant les hanches (7). Balancer les bras vers l'avant en frottant les hanches (&).Frapper des mains (8).

REPRENDRE AU DÉBUT

Restart : Au mur 5 (qui commence face à [12:00]), reprendre au début après 16 temps (face à [6:00]). C'est facile à entendre, c'est après la partie en Rap !

Final : Le 14^e mur qui commence face à [6:00] sera le dernier. Dansez les 4 premiers temps, puis faire un pas en avant PG sur le temps (5) et faites 1/2 tour à D sur (6) pour terminer face à [12:00]!