

CABALLERO

Musique : Caballero - Orchestra Mario Riccardi
Chorégraphie : Ira Weisburd (USA) (Mai 2011)
Type : 4 Murs, 64 temps / 1 Restart (au 3^e mur après 32 temps)
Niveau : Intermédiaire
Départ : Après 32 temps

1-8 RUMBA BOX : STEP L FWD, HOLD, SIDE, TOGETHER - STEP R BACK, HOLD, SIDE, TOGETHER
1à4 PG devant - Pause - PD à droite - PG à côté du PD
5à8 PD derrière - Pause - PG à gauche - PD à côté du PG

9-16 SIDE, HOLD, CROSS, RECOVER - CROSS, HOLD, SIDE, 1/4 TURN RIGHT
1à4 PG à gauche - Pause - Rock du PD croisé devant le PG - Revenir sur le PG
5à8 Croiser le PD devant le PG – Pause - PG à gauche - Pivoter 1/4 de tour à droite (3h)

17-24 STEP, HOLD, STEP-LOCK-STEP WITH R, HOLD, PIVOT ¼ TURN TO R (L,R)
1à4 PG devant - Pause - PD devant - LOCK du PG derrière le PD
5à8 PD devant - Pause - PG à gauche - Pivoter 1/4 de tour à droite (6h)

25-32 CIRCLE WEAVE : CROSS, STEP, BEHIND, SWEEP - BEHIND, STEP, CROSS, POINT
1-2 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
3-4 Croiser le PG derrière le PD - SWEEP (Balayer) le PD de l'avant vers l'arrière
5-6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
7-8 Croiser le PD devant le PG - Pointer le PG à gauche

Restart ici au 3^e mur

33-40 CROSS, POINT, CROSS, POINT - JAZZ BOX
1-2 Croiser le PG devant le PD - Pointer le PD à droite
3-4 Croiser le PD devant le PG - Pointer le PG à gauche
5à8 Croiser le PG devant le PD - PD derrière - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

41-48 SIDE, HOLD, ROCK BACK RECOVER - 1/4 TURN RIGHT & STEP, HOLD, SWAY L, SWAY R
1à4 PG à gauche - Pause - Rock du PD derrière - Revenir sur le PG
5-6 Pivoter 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pause (9h)
7-8 SWAY (Balancer) les hanches à gauche - SWAY (Balancer) les hanches à droite

49-56 CROSS, POINT, CROSS POINT - JAZZ BOX CROSS
1-2 Croiser le PG devant le PD - Pointer le PD à droite
3-4 Croiser le PD devant le PG - Pointer le PG à gauche
5à8 Croiser le PG devant le PD - PD derrière - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

57-64 SIDE, HOLD, ROCK BACK RECOVER - SIDE, HOLD, ROCK BACK RECOVER
1à4 PG à gauche - Pause - Rock du PD derrière - Revenir sur le PG
5à8 PD à droite - Pause - Rock du PG derrière - Revenir sur le PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE ☺