

NASHVILLE KICK

Music : Nashville Cats by John Sebastian
(CD Nashville Cats)
Heart Is Right by Carlene Carter
(CD Little Love Letters)
Hole In My Pocket by Ricky Van Shelton
(CD Steppin' Country Volume 5)

Start : 1 x 8 (John Sebastian) - 4 x 8 (Carlene Carter)
2 x 8 (Ricky Van Shelton)

Type : 4 walls line dance

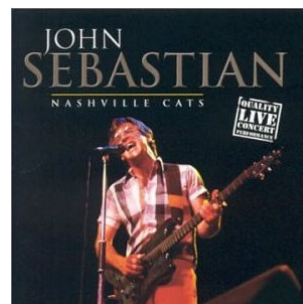
Choreograph : Cindy Truelove (Australia) - March 1998

Counts : 32

Level : Newcomer

BPM : 89 (John Sebastian) - 156 (Carlene Carter)
90/180 (Ricky Van Shelton)

Character : Rockabilly (John Sebastian - Ricky Van Shelton)
East Coast Swing (Carlene Carter)



Translation : Marlène De Preez (Wild Horses Country Dancers) - Daniel Steenackers (www.country-belgium.com)
+ 32 (0) 474 356 615 countrybe@hotmail.com +32 (0) 475 875 905

Kick right (twice), rock back on right, step on left

1. D Kick en avant
2. D Kick en avant
3. D Pas en arrière (rock)
4. G Remettre le poids sur le G

Right 45, together, left 45, together

5. D Talon diagonal avant D
6. D Ramener à côté du G (poids sur D)
7. G Talon diagonal avant G
8. G Ramener à côté du D (poids sur G)

Rock forward right, back left, back right, forward left

9. D Pas en avant (rock)
10. G Remettre le poids sur le G
11. D Pas en arrière (rock)
12. G Remettre le poids sur le G

Step right forward, turn ¼ left, touch left next to right, step left to side, touch right next to left

13. D Pas en avant
14. D ¼ de tour à G et pointe G à côté du D
15. G Pas à G
16. D Pointe à côté du G

Point right to side, slap, point right to side, stomp

17. D Pointe à D
18. D Frapper la botte D de la main G (par derrière)
19. D Pointe à D
20. D Déposer le talon

Point left to side, slap, point left to side, stomp

21. G Pointe à G
22. G Frapper la botte G de la main D (par derrière)
23. G Pointe à G
24. G Déposer le talon

Point toes in, hold, heels together, hold

25. D+G Pointes vers l'intérieur
26. Repos
27. D+G Talons vers l'intérieur
28. Repos

Two heels splits

29. D+G Ecarter les talons
30. D+G Ramener les talons au centre
31. D+G Ecarter les talons
32. D+G Ramener les talons au centre